



VI МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ

ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ



Организатор «Фестиваля Искусств»
Вера Николаевна Киселёва



Вера Николаевна со знаменитыми
гостями фестиваля



Экспозиция фестиваля

С 4 по 8 июля в Центральном выставочном зале «Манеж» прошло одно из самых масштабных событий культурной жизни России – VI Московский Международный Фестиваль Искусств «Традиции и Современность», который объединил тенденции и направления в современном мировом искусстве.

VI Московский Фестиваль Искусств «Традиции и Современность» прошёл под эгидой ЮНЕСКО при поддержке Департамента культуры Москвы, Комитета Государственной Думы РФ по культуре, Международного Фонда «World for Culture and Peace», Федерального агентства «Россотрудничество» и Российской Академии Художеств, при поддержке официального спонсора, Группы компаний «Ренова», Председателя Совета директоров Вексельберга Виктора Феликсовича.

В списке участников мероприятия в этом году поистине громкие имена – в рамках фестиваля были представлены работы Михаила Шемякина, Екатерины Григорьевой, Глеба Богомолова, Миши Ленна, Александра Гречаника, Павла Астаулова, Андрея Есинова, династии Манизер, династии Белых, династии Суровцевых, Таира Салахова, Анатолия Шмуэль Шелеста, Зураба Церетели, Вячеслава Зайцева, азербайджанского художника Рашада Мехтиева. В числе участников фестиваля: живописец Наталья Овсиенко, золотой медалист международных выставок изобразительного искусства белорусский пейзажист Валерий Сидоркин; почетный член Осеннего салона в Париже, обладатель Золотой Пальмы в разделе изящных искусств, кавалер и почетный доктор

Международной академии современного искусства, приверженец реалистическо-импрессионистического направления в живописи россиянин Олег Путин, наполняющий свои полотна непосредственным ощущением жизни. В рамках фестиваля на арт-небосводе «загорелась» новая звезда – художница Марьям Алакбарли из Баку, творческий тандем Платон и Анелина, художники, создающие произведения из мозаики Александра Мишель, Алексей Чирков, создающий произведения в технике живописной мозаики. Художник Наталья Мацегора, в рамках уникального проекта «Маскарад» представила куклы. Студия-лаборатория «Гластэль» представила на фестивале серию работ из живого стекла. Работы Дмитрия Серова представила Галерея «Штерн» различных художников представила. Работы Арсена Аветисяна представила «Галерея Аллы Булянской».

Также среди работ известных участников, представленных на Фестивале, присутствовали картины музыканта Андрея Макаревича, кинорежиссера Владимира Наумова и балетмейстера Владимира Васильева.

Цель фестиваля – открывать новые имена в современном искусстве и поддерживать талантливых художников, не только известных, но и начинающих мастеров. За шесть лет прове-

дения Фестиваль привлек внимание художников, специалистов в сфере искусства, коллекционеров и галеристов из 40 стран, открыл много новых имён в искусстве и собрал более 130 тысяч посетителей.

«Наша работа не ограничивается только фестивалем – по его итогам мы стараемся продвигать искусство талантливых художников, размещая их работы в музеях, галереях и коллекциях знаменитых людей. Таким образом, фестиваль «выращивает» новое поколение молодых художников», – подчеркнул на пресс-конференции в рамках мероприятия председатель международного жюри Таир Салахов.

По итогам Фестиваля в театре «Et Cetera» прошла торжественная церемония награждения премии в области искусства «Вера». Бронзовая статуэтка «Вера», символизирующая веру в творчество, любовь и успех, была вручена лауреатам по 22 номинациям.

На VII Московский Международный фестиваль искусств «Традиции и Современность», который состоится в 2013 году по словам его организатора, президента Московского общественного фонда поддержки культуры и развития современного искусства, почётного члена Российской Академии Художеств Веры Николаевны Киселевой, «будут представлены новые имена и новые художники, организованы интересные спецпроекты».

(495) 225-44-91
www.artvera.ru